



Istituto di Istruzione Superiore "Don Peppino Diana" di Morcone

Piazza Manente – 82026 Morcone (BN) - Tel. 0824-956423 - Fax 0824-995999

C.F. 92029100622 - Codice Meccanografico bnis01200c - e-mail: bnis01200c@istruzione.it

Sito web : www.liceo-morcone.it con sez. associata: Liceo Scientifico Statale di Morcone (0824-955674) –

Liceo Scientifico Statale di Colle Sannita (0824- 931206) – Istituto Professionale Servizi Alberghieri (0824-931557) –

Istituto Professionale Artigianato Orafo Pontelandolfo (0824-859052)

Istituto di Istruzione Superiore - Morcone Liceo Scientifico Statale di Colle Sannita

Prof. Maselli Genoveffa materia: Inglese classe: IV

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

n. 3 ore settimanali di lezione della disciplina inglese a.s. 2014 /2015

3. ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULI	UNITA' DIDATTICHE	Contenuti	Abilità/Capacità	Competenze	Durata/ Periodo didattico
A	Il romanticismo 1760-1830	La prima poesia romantica, la prima generazione dei poeti romantici, Wordsworth e Coleridge, 'Daffodils', la seconda generazione dei poeti romantici, Keats, <i>Ode on a Grecian Urn</i> , il romanzo gotico, Mary Shelley, <i>Frankenstein</i> , il romanzo storico, the novel of manners, Jane Austen, <i>Pride and Prejudice</i>	Saper fare analisi di testo poetico e narrativo. Saper confrontare diversi tipi di romanzi in riferimento al plot, setting, theme and characters.	Saper analizzare un testo, saper commentare e valutare un testo. Saper ricondurre l'autore all'epoca di appartenenza; Saper comunicare a livello orale e scritto su ogni genere di argomento. Saper analizzare le singole caratteristiche di un genere letterario a livello intermedio, esprimere interpretazioni personali a livello intermedio.	Dal 15 settembre al 30 novembre
MODULI	UNITA' DIDATTICHE	Contenuti	Abilità/Capacità	Competenze	Durata/ Periodo didattico
B	L'eta' vittoriana	Contesto storico-culturale de periodo che va dal1830-1901	Saper discutere dei pro e dei contro riguardanti eventi storici e sociali. Conoscenza della storia letteraria; Conoscenza dei meccanismi linguistici;	Saper confrontare diverse correnti filosofiche, mettere a confronto la letteratura alla realtà contemporanea.	Dicembre

			Conoscenza dei vari stili letterari.		
	Il romanzo sociale, il romanzo psicologico	Chales Dickens <i>Oliver Twist</i> , <i>A Christmas Carol</i> , <i>Hard Times</i> , le sorelle Bronte, <i>Wuthering Heights</i> , <i>Jane Eyre</i> , R.L. Stevenson, <i>The strange case of dr. Jakyll and Mr Hyde</i> , <i>The Scarlett letter</i> .	Saper confrontare diversi tipi di romanzi in riferimento al plot, setting, theme and characters.	Saper analizzare le singole caratteristiche di un genere letterario a livello intermedio, esprimere interpretazioni personali a livello intermedio.	Gennaio, febbraio, marzo
MODULI	UNITA' DIDATTICHE	Contenuti	Abilità/Capacità	Competenze	Durata/ Periodo didattico
C	Il movimento estetico in Inghilterra	La commedia vittoriana, Oscar Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i> , <i>The Importance of being Earnest</i> .	Saper relazionare su quanto proposto. Saper produrre confronti tra le varie letterature ed i vari generi letterari. Saper individuare le linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero.	Saper analizzare le caratteristiche di un genere letterario a livello intermedio, esprimere interpretazioni personali a livello intermedio. Saper rielaborare le conoscenze acquisite. Potenziare le competenze linguistiche.	Aprile, maggio

1. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

☒ Lezione frontale ☐ Lezione dialogata ☒ Esercitazioni individuali e di gruppo ☐ Scoperta guidata ☐ Attività individualizzate ☒ Correzione degli esercizi assegnati per compito ☒ Attività di laboratorio ☐ Apprendimento metacognitivo	☐ Lavoro di gruppo ☐ Problem solving ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo ☐ Brain storming ☐ Giochi sportivi di squadra ☐ Critical thinking ☐ Altro.....
--	--

5. STRUMENTI DI LAVORO

☒ Libro di testo ☐ Appunti fotocopiati ☒ Altri libri ☐ Enciclopedie in lingua ☐ Giornali ☒ Software	☐ Materiale di laboratorio ☐ Strumenti multimediali ☒ Visite guidate ☐ Incontri con esperti ☐ Altro.....
---	--

6. STRUMENTI PER LA VERIFICA

☒ Test ☒ Questionari ☒ Trattazioni sintetiche ☒ Relazioni ☐ Temi ☐ Saggi brevi ☐ Articoli giornalistici ☒ Analisi testuale	a. Sviluppo di progetti b. Prove pratiche c. Test motori d. Risoluzione di problemi ed esercizi e. Prove grafiche f. Osservazioni sul comportamento di lavoro(<i>partecipazione, impegno, metodo di studio, ecc.</i>) g. Altro.....
--	---

☒ Interrogazioni	
--	--

7. CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione in decimi si terrà conto dei criteri di valutazione approvati nel Collegio dei docenti, allegati al P.O.F. e di seguito riportati:

SITUAZIONI DI APPRENDIMENTO	RANGE
deconcentrazione/demotivazione funzioni attentive e di concentrazione e motivazione/interesse carenti in misura tale da compromettere forme significative di apprendimento disciplinare	0 - 1- 2
deficit di elaborazione strutture cognitive di base non in grado di consentire l'elaborazione dell'informazione disciplinare	3 - 4
fase pre-disciplinare conoscenza di frammenti disorganici di contenuti disciplinari	5
assistenza con l'assistenza e la guida dell'insegnante l'alunno manifesta le abilità e le conoscenze disciplinari essenziali	6
padronanza l'alunno ha conseguito pienamente gli obiettivi disciplinari	7 - 8
eccellenza l'alunno, in aggiunta alla padronanza, mostra particolare impegno, attenzione, brillantezza di ragionamento ecc	9 - 10

8. INTERVENTI DI RECUPERO SOSTEGNO E APPROFONDIMENTO

☒ Interventi individualizzati per allievi con diversi livelli di apprendimento (<i>in itinere</i>). ☒ Attraverso I.D.E.I. (corsi di RECUPERO), a seguito valutazione del Consiglio di classe e pubblicazione dei risultati (<i>per alunni con voto insufficiente o gravemente insufficiente</i>). ☒ Lavori di gruppo per recuperi relativi ad argomenti circoscritti (<i>in itinere</i>).	☒ Sportello didattico. ☐ Interventi per classi parallele nell'ambito della flessibilità. ☐ Corsi pomeridiani per progetti vari. ☐ Riprogrammazione ☐ Altro.....
---	---

Colle Sannita, 3 novembre 2014

Prof.ssa Maselli Genoveffa